

VIII MIĘDZYNARODOWY KONKURS IM. JANINY GARŚCI

STAŁOWA WOLA 2018r.

REGULAMIN

1. Konkurs odbędzie się w dniach **23 – 26 maja 2018r.** w Państwowej Szkole Muzycznej I i II st. im. I. J. Paderewskiego w Stalowej Woli, ul. Narutowicza 11.
2. W Konkursie mogą brać udział uczniowie polskich i zagranicznych szkół muzycznych, w kategorii :
 - skrzypce
 - fortepian
3. Konkurs zostanie przeprowadzony w czterech grupach wiekowych:
Grupa I - uczniowie klas I i II / cykl 6-letni
Grupa II - uczniowie klas III, IV / cykl 6-letni, I,II / cykl 4-letni szkół I st.
Grupa III - uczniowie klas V, VI / cykl 6-letni, III, IV /cykl 4-letni szkół I st.
Grupa IV - uczniowie klas I, II, III szkół II stopnia

Czas wykonania programu nie powinien przekraczać:

w I grupie - 7 minut

w II grupie - 10 minut

w III grupie - 15 minut

w IV grupie - 25 minut

4. Program Konkursu :

SKRZYPCE - 23 - 24 maja (środa, czwartek) 2018r.

I grupa: dwa dowolne utwory, w tym:

- utwór dowolny
- utwór kompozytora polskiego

II grupa:

- utwór dowolny
- utwór kompozytora narodowości uczestnika
- utwór kompozytora polskiego, dla uczestnika narodowości polskiej dopuszcza się utwór kompozytora zagranicznego

III grupa:

- dowolna etiuda lub kaprys na skrzypce solo
- utwór dowolny o charakterze wirtuozowskim
- utwór kantylenowy

IV grupa:

- dowolna etiuda lub kaprys na skrzypce solo
- utwór dowolny o charakterze wirtuozowskim
- utwór kantylenowy

* utwór dowolny lub utwór kantylenowy obowiązujący we wszystkich kategoriach wiekowych **nie może** być częścią utworu cyklicznego: koncertu, sonaty itp.

FORTEPIAN - 24, 25, 26 maja (czwartek, piątek, sobota) 2018r.

I grupa: trzy dowolne utwory, w tym:

- utwór o charakterze wirtuozowskim
- utwór kantylenowy
- utwór Janiny Garści

II grupa:

- utwór z epoki baroku

- utwór Janiny Garści
- utwór kompozytora narodowości uczestnika

III grupa:

- dowolny utwór z epoki baroku
- Allegro sonatowe
- utwór z epoki romantyzmu

IV grupa:

- dowolny utwór z epoki baroku
- Allegro sonatowe z dowolnie wybranej sonaty klasycznej
- etiuda lub utwór wirtuozowski
- utwór z epoki romantyzmu

5. Program należy wykonać z pamięci.
6. Uczestnicy Konkursu będą występować w kolejności alfabetycznej, poczynając od litery wylosowanej przez organizatorów.
7. W Konkursie nie mogą brać udziału uczniowie jurorów.
8. Organizator przewiduje transmisję *on-line* w trakcie trwania konkursu.
9. W I i II grupie wiekowej Jury przyznaje nagrodę za najlepszą interpretację utworu Janiny Garści.
10. Jury przyznaje nagrody rzeczowe oraz nagrody finansowe:
(III kat. 1.000,00 zł. oraz 600,00 zł., IV kat. 1.200,00 zł. oraz 700,00 zł.)
W I i II grupie wiekowej Jury przyznaje również nagrodę za najlepszą interpretację utworu Janiny Garści.
11. Harmonogram Konkursu zostanie ogłoszony na stronie internetowej szkoły po 30 kwietnia 2018r.
12. W przypadku dużej ilości zgłoszeń o przyjęciu decyduje kolejność ich nadsyłania.
13. Przesłuchania konkursowe odbędą się na fortepianie marki *Steinway&Sons* (model D)
14. Uczestnicy przyjeżdżają z własnym akompaniatorem.
15. Zasady oceniania i przyznawania nagród ustali Jury, powołane przez Dyrektora Centrum Edukacji Artystycznej. Przewidziane są nagrody finansowe, rzeczowe oraz zaproszenia na koncerty i seminaria. Decyzje Jury są nieodwołalne.
16. Uczestnicy, nauczyciele i obserwatorzy pokrywają we własnym zakresie koszty przejazdu, wyżywienia i zakwaterowania.
17. Karty zgłoszenia (wzór w załączeniu) prosimy przekazać na adres organizatora w terminie **do dnia 20. 04. 2018r.**

**Państwowa Szkoła Muzyczna I i II stopnia
im. I. J. Paderewskiego
ul. Narutowicza 11
37-450 Stalowa Wola**