

**PROGRAM
WYCHOWAWCZO – PROFILAKTYCZNY
W PAŃSTWOWEJ SZKOLE I i II STOPNIA
IM. I.J.PADEREWSKIEGO
W STALOWEJ WOLI**

Rok szkolny 2018/2019

Spis treści:

1.Uzasadnienie teoretyczne

2.Diagnoza potrzeb

3.Cel główny i cele szczegółowe

4.Zadania i harmonogram działań dla I st. w roku szkolnym 2018/2019

5.Zadania i harmonogram działań dla II st. w roku szkolnym 2018/2019

5. Ewaluacja

1.Uzasadnienie teoretyczne

Podstawa prawna tworzenia programu wychowawczo-profilaktycznego

- Ustawa z dnia 14 grudnia 2016r. Prawo Oświatowe (Dz. U. 2017 poz.59).
- Rozporządzenie MKiDN z dnia 6 września 2017 w sprawie podstaw programowych kształcenia w zawodach szkolnictwa artystycznego w publicznych szkołach artystycznych.
- Rozporządzenie MKiDN z dnia 6 września w sprawie Ramowych planów nauczania w publicznych szkołach i placówkach artystycznych.
- Rozporządzenie MEN z dnia 14 lutego 2017r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia , kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej.
- Rozporządzenie MEN z dn. 9 sierpnia 2017 w sprawie organizacji i udzielania pomocy psychologiczno-pedagogicznej w przedszkolach, szkołach i placówkach(Dz.U. 2017r. p oz. 1591).
- Rozporządzenie MEN z dn. 9 sierpnia 2017r. w sprawie warunków organizowania kształcenia, wychowania i opieki dla dzieci i młodzieży niepełnosprawnej, niedostosowanej społecznie i zagrożonej niedostosowaniem społecznym (Dz. U. 2017 poz. 1578).
- Ustawa z dn. 24 kwietnia 2015 r. o zmianie ustawy o przeciwdziałaniu narkomanii oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. 2015 poz. 875).
- Rozporządzenie MEN z 18 sierpnia 2015 r. w sprawie zakresu i form prowadzenia w szkołach i placówkach systemu oświaty działalności wychowawczej, edukacyjnej, informacyjnej i profilaktycznej w celu przeciwdziałania narkomanii (Dz.U. 2015 poz. 1249).
- Rozporządzenie MKiDN z dn. 24 sierpnia 2015r. w sprawie szczegółowych warunków i sposobu oceniania klasyfikowania i promowania uczniów w publicznych szkołach artystycznych (Dz. U. 2015, poz.1258).
- Rozporządzenie MKiDN z dn. 5 listopada 2014 r. w sprawie ramowych statutów publicznych szkół i placówek artystycznych(Dz. U. 2014, poz. 1646).
- Konstytucja Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 2 kwietnia 1997r. (Dz.U 1997 nr. 78 poz 483 z późn. zmianami).
- Konwencja o prawach dziecka przyjęta przez Zgromadzenie Ogólne Narodów Zjednoczonych dn. 20 listopada 1989 r. (Dz. U 1991 nr120 poz. 526).
- Ustawa z dn. 6 czerwca 1997 r. Kodeks postępowania karnego (Dz. U. 1997 nr89 poz. 555 z późn. zm.)

- Ustawa z dnia 17 listopada 1964 – Kodeks Postępowania Cywilnego (Dz. U. 1964 nr 43 poz. 296 z późn. zm.)
- Ustawa z dn. 26 października 1982 o wychowaniu w trzeźwości i przeciwdziałaniu alkoholizmowi (Dz. U. 1982 nr 35 poz. 230 z późn. zm.)
- Ustawa z dnia 26 października 1982 o postępowaniu w sprawach nieletnich (Dz. U. 1982 nr35 poz. 228 z późn. zm.)
- Ustawa z dn. 9 listopada 1995 o ochronie zdrowia przed następstwami używania tytoniu i wyrobów tytoniowych (Dz. U. 1996 poz. 55 z późn. zm.)
- Ustawa z dn. 19 sierpnia 1994 o ochronie zdrowia psychicznego (dz. U. 1994 po. 535 z późn. zm.)
- Ustawa z dn 29 lipca 2005 o przeciwdziałaniu przemocy w rodzinie (Dz. U.2005 poz. 1493 z późn. zm.)

Misja i wizja Szkoły:

- Szkoła urzeczywistnia ogólnoludzkie wartości humanistyczne, takie jak: dobro, prawda i piękno
- Umożliwia zdobycie wiedzy i umiejętności
- Przygotowuje uczniów do dalszego kształcenia muzycznego na kolejnych etapach edukacji oraz do aktywnej działalności w życiu artystycznym, kulturalnym i społecznym
- Uwzględnia indywidualne potrzeby uczniów poprzez rozwój uzdolnień
- Daje podstawy wykształcenia muzycznego przyszłym wykonawcom i świadomym odbiorcom sztuki
- Kształtuje prawidłową postawę ucznia i nabywanie właściwych postaw społecznych
- Budzi wrażliwość na piękno natury i sztuki
- Kształtuje szacunek dla tradycji
- Kształtuje systematyczność, odpowiedzialność za własny rozwój
- Wszelkierne rozwija osobowość uczniów
- Kształtuje pozytywny wizerunek szkoły
- Rozwija współpracę ze środowiskiem lokalnym
- Kształtuje sylwetkę absolwenta

Sylwetka absolwenta:

- ambitny
- aktywny
- odkrywczy
- twórczy
- wykazuje się samodzielnością
- potrafi wyrażać myśli, potrzeby, emocje
- przestrzega zasad i norm współżycia w grupie
- uosabia postawę patriotyczną
- szanuje człowieka, jest tolerancyjny
- jest przygotowany do następnego etapu nauki
- cechuje go wysoka kultura osobista
- jest odpowiedzialny, wrażliwy, życzliwy, otwarty

2. Diagnoza potrzeb

Diagnoza została sformułowana na podstawie analizy dokumentacji szkolnej, wniosków ze sprawozdań kierowników sekcji, obserwacji uczniów podczas przesłuchań, egzaminów, koncertów.

Na podstawie tej analizy zaplanowano konkretne działania mające na celu poprawę i zmniejszenie ryzyka bezpieczeństwa w różnych dziedzinach dotyczących rozwoju intelektualnego, emocjonalnego, duchowego, społecznego i zdrowotnego uczniów.

Największe problemy w tamtym roku szkolnym sprawiała:

- umiejętność radzenia sobie ze stresem i treścią przed wystąpieniami publicznymi
- zachowanie prawidłowej postawy uczniów przy grze na instrumencie
- kulturalne zachowanie podczas koncertów, występów publicznych kolegów w szkole uczniów PSM I st.
- umiejętność organizacji czasu nauki, efektywne uczenie się
- frekwencja na zajęciach teoretycznych w PSM II st.

Duże ryzyko w obszarze bezpieczeństwa w obecnym świecie sprawia technologia informacyjno- komunikacyjna oraz używanie środków i substancji psychoaktywnych wśród młodzieży. W naszej szkole nie zauważyliśmy takich problemów, jednak nasz program obejmuje profilaktykę tych problemów.

Należy nieustannie rozwijać poszanowanie tradycji, kształtowanie postawy patriotycznej przez koncerty muzyki polskiej, konkursy dotyczące twórczości polskich kompozytorów

3. Cel główny:

Głównym celem programu wychowawczo - profilaktycznego jest wszechstronny rozwój ucznia szkoły muzycznej obejmujący wszystkie sfery osobowości.

Cele szczegółowe:

- rozwijanie uzdolnień muzycznych
- kształtowanie umiejętności organizowania nauki, efektywne uczenie się
- motywowanie uczniów do pracy
- uczenie wytrwałości
- kształtowanie wrażliwości estetycznej, wyobraźni muzycznej
- radzenie sobie ze stresem i treścią przed występami publicznymi
- wyrabianie nawyku kulturalnego zachowania na koncertach
- rozwijanie umiejętności pracy zespołowej
- kształtowanie postaw patriotycznych, poszanowania tradycji
- kształtowanie postawy twórczej
- współdziałanie ze środowiskiem lokalnym
- dbanie o higienę pracy, przeciwdziałanie przeciążeniom
- podejmowanie działań mających na celu bezpieczeństwo
- przeciwdziałanie zagrożeniom technologii informacyjno-komunikacyjnej
- wyzwalanie aktywności artystycznej i społecznej
- podnoszenie samooceny, rozwój zainteresowań

4. Zadania i harmonogram działań dla I st. w roku szkolnym 2018/2019

PSM I stopnia

Zadanie	Formy realizacji	Termin	Odpowiedzialni
Umiejętność radzenia sobie ze stresem i treścią przed wystąpieniami publicznymi	1. Omawianie problemu na lekcjach 2. Umożliwianie uczniom częstego uczestnictwa jako wykonawcy i odbiorcy w przesłuchaniach, koncertach, audycjach klasowych Wyjazdy na koncerty do Filharmonii Podkarpackiej 3. Warsztaty dla nauczycieli z zakresu metod relaksacyjnych, oddechowych i radzenia sobie ze stresem, treścią Przekazanie uczniom zdobytej wiedzy.	Cały rok Wg kalendarza roku szkolnego	Nauczyciele przedmiotów głównych Psycholog, specjalista
Zachowanie prawidłowej postawy uczniów przy grze na instrumencie muzycznym, przeciwdziałające przeciążeniom	1. Praca z nauczycielem na zajęciach 2. Szkolenie dla nauczycieli z zakresu rehabilitacji ruchowej przeciwdziałającej przeciążeniom powstającym w trakcie aktywności artystycznej 3. Indywidualne rozmowy z rodzicami	Cały rok Wg kalendarza roku szkolnego	Nauczyciele przedmiotu głównego, rodzice Zapraszani specjaliści Nauczyciele

Zagrożenia technologii informatyczno-komunikacyjnej	1.Spotkanie z policjantem na temat bezpiecznego korzystania z Internetu	I semestr	Pracownik Policji
Kształtowanie nawyków kulturalnego zachowania w szkole	1.Rozmowy z nauczycielami 2.Udział w koncertach szkolnych i audycjach 3. Wystawa poświęcona zasadom dobrego, kulturalnego zachowania podczas koncertów	Cały rok II semestr	Nauczyciele
Współpraca z instytucjami kultury	1.Organizowanie audycji dla przedszkoli 2. Koncerty w bibliotece miejskiej 3.Koncerty w szkole specjalnej	Cały rok	Nauczyciele we współpracy z pracownikami biblioteki, przedszkoli
Kształtowanie postawy patriotycznej, poszanowania tradycji	Koncert z okazji 100- lecia odzyskania niepodległości	13 listopada 2018	Nauczyciele

5. Zadania i harmonogram działań dla II st. w roku szkolnym 2018/2019

PSM II stopnia

Zadanie	Formy realizacji	Termin	Odpowiedzialni
Umiejętność radzenia sobie ze stresem i tremą przed wystąpieniami publicznymi	<p>1.Omawianie problemu na lekcjach</p> <p>2. Umożliwianie uczniom częstego uczestnictwa jako wykonawcy, oraz odbiorcy w przesłuchaniach, koncertach, audycjach klasowych</p> <p>3.Warsztaty dla nauczycieli z zakresu metod relaksacyjnych, oddechowych i radzenia sobie ze stresem</p> <p>4. Przygotowanie nauczycieli do pracy z uczniami- warsztaty z higieny i emisji głosu</p>	<p>Cały rok Wg kalendarza roku szkolnego Wyjazd na koncerty do Filharmonii Podkarpackiej X, XII 2018-uczniowie orkiestry szkolnej</p>	<p>Nauczyciele przedmiotów głównych</p> <p>Psycholog – Magdalena Kędzior</p> <p>Specjalista-Elżbieta Przystasz</p>
Umiejętność organizacji czasu nauki, efektywne uczenie się, poprawa frekwencji	<p>1.Rozmowy z uczniami i rodzicami</p> <p>2.Pomoc w opracowaniu planu dnia, odpowiedniej organizacji czasu</p> <p>3.Praca z uczniami uzdolnionymi, udział w przesłuchaniach, konkursach, udział w lekcjach z profesorami Akademii Muzycznych, warsztatach instrumentalnych i wokalnych</p>	<p>Cały rok</p> <p>Wg kalendarza roku szkolnego</p>	<p>Nauczyciele przedmiotu głównego, rodzice</p> <p>Zapraszani specjaliści</p>

Współpraca ze środowiskiem lokalnym, rozwijanie relacji społecznych	<p>Koncerty na terenie miasta z udziałem chóru szkolnego II st. i orkiestry szkolnej</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Koncert sakralny w kościołach 2. Koncert muzyki filmowej 3. Koncert w Bibliotece Miejskiej 4. Koncert w Domu pomocy Społecznej 	<p>X 2018 6 II 2019 Rok szkolny</p>	<p>Dyrektor Maciej Witek, Nauczyciele szkoły</p>
Kształtowanie postawy patriotycznej, poszanowania tradycji	<ol style="list-style-type: none"> 1. Udział w koncercie „Najpiękniejsza jest muzyka polska” 2. Udział w Konkursie wiedzy o Patronie Szkoły Ignacym Janie Paderewskim 3. Koncert muzyki polskiej z okazji 100 lecia Niepodległości Polski 	<p>12 X 2018 XI 2019 7 listopada 2018</p>	<p>Dyrektor Maciej Witek Krystyna Węglarz Nauczyciele</p>
Kształtowanie postawy zdrowej rywalizacji	Organizacja szkolnej gry interdyscyplinarnej o Nagrodę Dyrektora	III 2019	Nauczyciele
Przeciwdziałanie zagrożeniom związanym z używaniem środków i substancji psychoaktywnych	Spotkanie uczniów w psychologiem i policjantem	Październik, listopad 2018	Psycholog Policjant

5. Ewaluacja

Program wychowawczo - profilaktyczny podlega ewaluacji w celu zbadania realizacji i osiągniętych efektów. Dyrektor Szkoły i Kierownicy Sekcji będą monitorować zaplanowane w harmonogramie działania.

W tym celu:

- zostanie przeprowadzona analiza dokumentacji nauczycieli
- będą objęte obserwacją występy publiczne uczniów, frekwencja na zajęciach , zachowanie podczas koncertów, na przerwach

Ewaluacja wewnętrzna zostanie przeprowadzona pod koniec roku szkolnego i obejmie

1. Walkę ze stresem i tremą w PSM II st.
2. Kulturalne zachowanie podczas występów publicznych w PSM I st.

Program wychowawczo -profilaktyczny został uchwalony przez Radę Rodziców w porozumieniu z Radą Pedagogiczną

Stalowa Wola, 13 września 2018 r.