

TYGODNIOWY ROZKŁAD ZAJĘĆ – PONIEDZIAŁEK

SALA	15.00 – 15.45	15.50 – 16.35	16.40 – 17.25	17.30 – 18.15	18.20 – 19.05	19.10 – 19.55	20.00 – 20.45
18	III a PSM II st. <i>Harmonia</i>		III b PSM II st. <i>Harmonia</i>	III b PSM II st. <i>Harmonia</i>	V PSM II st. <i>Formy muzyczne</i>	V PSM II st. <i>Harmonia</i>	
28	I a PSM II st. <i>Zasady muzyki z elementami edycji nut</i>	IV a PSM II st. <i>Harmonia</i>	IV a PSM II st. <i>Harmonia</i>	I b PSM II st. <i>Zasady muzyki z elementami edycji nut</i>	IV b PSM II st. <i>Harmonia</i>		
29	III b PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	I a PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	III a PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	IV a PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	I b PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	IV b PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	V PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>
30	IV a PSM II st. <i>Historia muzyki</i>	III a PSM II st. <i>Historia muzyki</i>		IV b PSM II st. <i>Historia muzyki</i>	III b PSM II st. <i>Historia muzyki</i>		

TYGODNIOWY ROZKŁAD ZAJĘĆ – ŚRODA

SALA	15.00 – 15.45	15.50 – 16.35	16.40 – 17.25	17.30 – 18.15	18.20 – 19.05	19.10 – 19.55
18	II b PSM II st. <i>Literatura muzyczna</i>		VI PSM II st. <i>Formy muzyczne</i>	VI PSM II st. <i>Formy muzyczne</i>	II b PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	III a PSM II st. <i>Harmonia</i>
27	IV b PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	III a PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	I b PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	I a PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	III b PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	IV a PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>
28	II a PSM II st. <i>Zasady muzyki z elementami edycji nut</i>	II b PSM II st. <i>Zasady muzyki z elementami edycji nut</i>			IV b PSM II st. <i>Harmonia</i>	
30	III a PSM II st. <i>Historia muzyki</i>	IV b PSM II st. <i>Historia muzyki</i>			IV a PSM II st. <i>Historia muzyki</i>	III b PSM II st. <i>Historia muzyki</i>
KAMERALNA			Chór PSM II stopnia	Chór PSM II stopnia		
AULA			Orkiestra PSM II stopnia	Orkiestra PSM II stopnia		

TYGODNIOWY ROZKŁAD ZAJĘĆ – PIĄTEK

SALA	15.00 – 15.45	15.50 – 16.35	16.40 – 17.25	17.30 – 18.15	18.20 – 19.05	19.10 – 19.55
18	V PSM II st. <i>Formy muzyczne</i>	V PSM II st. <i>Harmonia</i>	II a PSM II st. <i>Literatura muzyczna</i>	II a PSM II st. <i>Literatura muzyczna</i>	II b PSM II st. <i>Literatura muzyczna</i>	II b PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>
27	II a PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	II a PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	VI PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	VI PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	V PSM II st. <i>Kształcenie słuchu</i>	
30	VI PSM II st. <i>Historia muzyki</i>	VI PSM II st. <i>Historia muzyki</i>	V PSM II st. <i>Historia muzyki</i>	V PSM II st. <i>Historia muzyki</i>		